Weinkunst 2022

Für Wein-Liebhaber, Weinkenner, Kunstfreunde und normale Menschen, die einfach nur gerne Wein trinken.



Weinkunst, für die gekocht wird.

Wir präsentieren Weinkünstler und ausgewählte Weinkunst, informieren darüber, was wir unter Weinkunst verstehen, unterscheiden die perfekte Tradition unsterblicher Klassiker, innovative und moderne Weinkunst, suchen nach regionaler Identität, Gemeinsamkeiten und Unterschieden, bieten zeitgenössische Weinkunst, also die Weinkunst der Vielfalt mit Widersprüchen und Gegensätzen.

Alte Straßenmeisterei

Deutschland

Weingut Fritz Haag

Mosel

2015 Brauneberger Juffer Sonnenuhr Riesling Großes

wo1 Gewächs GG

0,751 69,00€

Fritz Haag, 13%Vol. 7g/l Restzucker und 7g/l Säure. Harmonisch, erhaben in seiner süßen und opulenten Frucht von Steinobst und Zitrus. Im Mund dann Stein, Salz, Grapefruit, Orange, Passionsfrucht, zart, fein, verspielt, finessenreich, filigran, zugleich rassige Frische, ein großer Wein für Finessen-

Liebhaber.

95+/100 (exzellent) DrHe

Deutschland

Weingut Clemens Busch

Mosel

W02 2013 Pünderich Riesling "Vom roten Schiefer" Fass 26

0,751 49,00€

Clemens Busch, 11% Vol. Ein Marienburg, pur aus dem Rotschiefer. Ein extremer Wein mit einem PH-Wert bei 2,9, nur 1 Gramm Restzucker, aber 10 Gramm Säure, das macht den Wein puristisch, mineralisch und frisch. Der zuckerfreie Extrakt liegt bei 30 Gramm, und macht den Wein sensationell saftig. Eine Grapefruit-Explosion, Maracuja und Pfirsich, zudem etwas Orange. Die Säure

ist einfach genial und schafft Spannung.

93/100 (exzellent) DrHe

Deutschland

Weingut Clemens Busch

Mosel

W03 2014 Marienburg Riesling Großes Gewächs "Falkenlay" GG

0.751 75,00€

Clemens Busch. 12,5%Vol, 4g/l

Restzucker und 8 g/l. Vibrierender Säure, Frische, steinige Schiefermineralik, zart, filigran und dabei komplex. Besonders intensive Frucht, weiß, gelb, Aromen von reifer Mango, Pfirsich, Grapefruit, Zitrus, leicht würzige Noten. Langer, mineralisch salziger, vibrierender Nachhall, über zwei

Minuten, mit besonderer

Aromenintensität, wieder weiße und

gelbe Frucht. 95+/100 DrHe Deutschland Weingut Clemens Busch

Mosel

wo4 2015 Marienburg Riesling Großes Gewächs "Fahrlay" GG

0,751 79,00€

Clemens Busch, 12,5 %Vol. Hier kommt die salzige Schiefer-Mineralik besonders deutlich zum Ausdruck. Ein Wein von besonderer Spannung, dazu Eleganz und bemerkenswerte Finesse. Die salzige Fruchtigkeit ist allgegenwärtig. Grapefruit, Orange, weißes Steinobst, Apfel, Birne, dazu Feuerstein, viel Körper und Volumen und immer wieder diese salzig steinige Mineralität, die auch im langen Abgang erhalten bleibt und um Bitterstoffe ergänzt wird.

95+/100 DrHe.

Deutschland Weingut Leitz

Rheingau

wos 2009 Rüdesheimer Berg Roseneck, Riesling trocken

0,751 45,00€

Johannes Leitz. 13%Vol. Elegant, traumhaft, tolle Frucht, leicht florale Noten. So sollte/kann ein sehr guter, deutscher Rheingau-Riesling

schmecken.

93-95/100 (exzellent) DrHe, unter den Top 10 bei

Gault Millau, das gibt dort 92 Punkte.

Deutschland Weingut Dr. Wehrheim

Pfalz

woe 2012 Birkweiler Kastanienbusch Köppel GG

0,751 59,00€

Dr. Wehrheim, 14%Vol. Großes Aromenspektrum, im Vordergrund stehen Pfirsich, Birne und Zitrusfrüchte, aber auch Apfel und Aprikose, pikante Mineralität, feinwürziges Finale. 92+/100 DrHe, ähnlich Falstaff und

Deutschland Weingut Reichsrat von Buhl

andere

Pfalz

WOT 2014 Riesling Pechstein Großes Gewächs GG

0,751 69,00€

Reichsrat von Buhl, 13,5%Vol. Durchgegoren, kein Restzucker, 9,5g Säure, Aromen von Pampelmuse, cremig und mineralisch, grandiose Frische und Mineralität, große Harmonie und Länge, alle Komponenten passen perfekt zueinander, ein bemerkenswert großer Wein.

95+ DrHe, Lobenberg 97-99/100, Robinson 18/20

Deutschland

Weingut von Winning

Pfalz

2016 Riesling Kalkofen Großes Gewächs GG

0,751 89,00€

Von Winning, 12,5%Vol, vom Kalk-Terroir und einer kühlen Lage geprägt beeindruckt der Wein durch seinen schönen mineralischen Ausdruck, seine zarte Eleganz, die gute Balance und seine rassige Frische. Eine große Aromenvielfalt, weiße Früchte, Steinobst, Äpfel, ein Hauch von Exotik, Blüten und Kalkstein. Obwohl der Wein völlig durchgegoren ist, schafft die Extraktsüße eine zarte, fruchtige Restsüße. 97/100 DrHe, Gerstl 20/20

wose 2016 Riesling Kirchenstück Großes Gewächs GG

0.751 149€

Von Winning.12,5%Vol. Große aromatische Vielfalt, komplex und vielschichtig, unglaubliche Fülle und Tiefe, saftig, konzentriert mit cremigem Schmelz, elegante Leichtigkeit, beeindruckende Mineralität, Aromen reifer Pfirsiche und weißer Früchte, Birne, Zitrusfrüchte und Zitronengras, frische Kräuter. Die Tannine sind massiv, aber nicht spürbar, die Säure ist gut eingebunden. 98/100 DrHe, 100/100 Lobenberg, 20/20 Gerstl, 18/20 Weinwisser, 93/100 WEIN PLUS, 94/100 Vinum

Deutschland

Weingut Bernhard Huber

Baden

R01 2014 Schlossberg Spätburgunder Großes Gewächs GG

0.751 195€

Julian Huber. 13%Vol. Riecht nach nassem Rauch und nasser Erde, hat viel Frucht im Hintergrund, Kirscharomen dominieren, tolle Kalksteinmineralik, extrem schlank, feminin, ein komplexer Burgunder mit toller Länge. Verführerisch seidig und elegant, finessenreich und filigran. 95+/100 DrHe

Deutschland

Weingut Horst Sauer

Franken

2018 Silvaner Eschendorf am Lumpen 1655 VDP GG trocken

0,751 68,00€

Horst Sauer, 13,5%Vol, Franken-Klassiker, das ist Ursprungsidentität, Benchmark eines großen fränkischen Silvaners mit 2 g Restzucker und 7 g Säure, ein perfekter, genialer Wein mit tollen gelben Fruchtaromen, (Aprikose, Grapefruit, Birne), toller Mineralität, großer Frische, salziger Säurespur, delikater Saftigkeit und würzigem Finale.

98/100 DrHe

2018 Riesling Eschendorf am Lumpen 1655 VDP GG wos4 trocken

0,751 68,00€

Horst Sauer, 13%Vol, 2,8g Restzucker, 7,8g Säure, eine tolle Aromenvielfalt schon in der Nase. Zitrone, Ananas, Apfel, Birne, Melone, Pfirsich, alles setzt sich im Mund fort, dazu knackige minzige Frische, eine mineralische Würze und Fruchtsüße. Ein tolles mineralisches Finale mit atemberaubender Länge. 98/100 DrHe

Deutschland

Weingut Rudolf Fürst

Franken

R02 2015 Spätburgunder Centgrafenberg GG

0,751 98,00€

Rudolf Fürst. 13,5 %Vol. Ein großer, edler Pinot Noir, seine Kirscharomen schaffen Begeisterung, Kraft und Verspieltheit, wie man sich einen Pinot vorstellt, dabei frisch und elegant, perfekt balanciert, langer Abgang. 94/100 (exzellent) DrHe

Schweiz

Weingut Gantenbein

Bündner Herrschaft

_{R03} 2016 Pinot Noir

Neue Burgunder-Tradition in der Bündner Herrschaft Gantenbein, 13%Vol, dichte volle fruchtige Nase, saftig im Mund, wuchtig und konzentriert, dabei besonders fein und elegant, frische beerige Säure, Kirsche dominiert, dahinter Himbeere, Erdbeere, Waldbeeren, mineralische Frische, feine Tannine, tolle Länge. Wie bei den besten Côtes de Nuits verbinden sich im Mund die Pinot-Feinheit mit mineralischer Frische, die Eleganz mit den konzentrierten Fruchtaromen und den fein herausgearbeiteten Tanninen. die Komplexität mit Struktur und immer wieder gefällt die tolle Balance von Säure, Extraktsüße und weichen Tanninen. Das Finale ist fast endlos lang. 97+/100 DrHe

Frankreich

Domaine Salmon

Champagne

PO1 2009 Special Club Cuvée

Salmon. Chardonnay, Pinot Meunier, 12%Vol. Intensive Frucht, frisch und trotzdem cremig, sehr reintönig und trinkfreudig. Der Abgang ist lang anhaltend, elegant, ohne jede Schwere. Auch die Perlage füllt den Mund sanft und beständig aus.

95+/100 DrHe, Lobenberg 97-98+/100

Frankreich

Domaine William Fèvre

Chablis

wo9 2015 Chablis Premier Cru Beauroy Domaine

0,751 69,00€

0,751 98,00€

0,751

249 €

Domaine William Fèvre. 13%Vol. mit präziser Chablis-Mineralität, leicht, zart und elegant, weißfruchtig, Aromen von Pfirsich, Birne, Zitrusfrüchte, Apfel, Pampelmuse und Trüffel, gut ausbalancierte Säure, gute Länge. 93+/100 DrHe

und e

93+/100 DrHe

Weinkunst Alte Straßenmeisterei 2022

Domaine Arlaud

Burgund

_{R04} 2015 Bourgogne "Roncevie"

0,751 49,00€

Cyprien Arlaud. 12,5 %Vol. kraftvoll, tief, gradlinig, finessenreich, kein Blockbuster, klassischer Burgunder, ohne Überreife und Schwere. Zunächst etwas grüne Noten, dann Aromen von roten Früchten, Himbeere, Kirsche, Johannisbeere, gewinnt im Mund an Substanz und Dichte, Süße die an kandierte Früchte erinnert, feingliederiges Tannin, Frische, gute Balance, gute Länge.

92+/100 DrHe

Frankreich

Domaine Arlaud

Burgund

ROS 2015 Clos de la Roche Grand Cru

0.751 290,00€

Cyprien Arlaud. 13,5 % Vol, expressives Bukett, tolles Aromengefüge, zunächst rote Früchte, Himbeeren, Kirschen, Johannisbeeren, dann Orange, Waldkräuter, Trüffel und Wildbeeren. Die Länge ist beachtlich, die Aromen klingen im minutenlangen Finale nach, etwas ergänzt um eine leichte Tabak-Note. Der Wein ist gut balanciert, die integrierte Säure sorgt für Frische, die Tannine sind weich, mit einem Hauch von Süße. 97/100 (exzellent) DrHe, 19/20 La Revue du Vin 2018

Frankreich

Domaine Hubert Lamy

Côte de Beaune

w₁₀ 2015 Saint Aubin 1er Cru Clos de la Chatenière

Olivier Lamy, Domaine Hubert Lamy. 13%Vol, feingliedrig, mineralisch frisch, konzentriert, sehr harmonisch und von sehr guter Länge. Aromen reifer Steinfrüchte, Pfirsich, Birne, Apfel, weiße Blüten. Schöne frische Säure. So schmeckt Saint Aubin.

92+/100 DrHe, Parker 90-92/100 Punkte, La Revue du Vin 16,5/20 Punkte 0,751 98,00€

Domaine André et Mireille Tissot

Jura

w11 2010 Château Chalon Vin Jaune

0,751 156€

Stéphane Tissot. 15%Vol. Funkelndes Gelbgold, viel Finesse, komplexe, kraftvolle Aromenpalette, Citrus, reife Früchte, auch Walnuss, Haselnuss, grüne Mandeln, Unterholz, exotische Gewürze, grüner Apfel, Trockenobst, Curry, Safran, Ingwer, voller Körper, fabelhafte Säurestruktur, außergewöhnliche Länge. 96+/100 DrHe, 19/20 La Revue du Vin 2018

Frankreich

Château Haut Condissas

Medoc

R06 1998 Rollan de By

0,751 49,00€

Jean Guyon. Aromen von Kirsche, Mandeln, Geschmack von roten und blauen Beeren, gute Konzentration und Länge, angenehme Säure, weiche Tannine.

90+ /100(exzellent) DrHe, Scheuermann: "Absoluter Ausnahmewein", 94 P.

RO7 1996 Rollan de By RO8 1997 Rollan de By

0,751 49,00€ 0,751 49,00€

Für Freaks haben wir auch noch einige Flaschen vom 1996er, dem Grand Jury Siegerwein, sowie vom tollen 1997er.

Château Cos d'Estournel

Saint Estèphe

1982 Château Cos d'Estournel 2ème Cru

0.75 | 420.00€

Der Wein zeigt eine dunkle rubinrote Farbe mit hellem Rosa am Rand. Komplexe süße Aromen von Marmelade, schwarze Früchte, Blaubeeren, Cassis, gerösteter Kaffee. Geringe Säure, harmonisch mit guter Länge. Parker sagt: "1982 Remaining as one of the great Bodeaux icons of today. Cos d'Estournel is the trademark of Saint Estèphe. With it's pagoda like house (as it's one of the rare Bordeaux's without a Château) it is a must visit for all travelling along the route des châteaux. Always of great reputation, the wines soared in esteem throughout the tenure of Bruno Prats through 1971 to 1998 and continue to this day with their Cabernet Sauvignon based wines of extreme purity and elegance. The 1982 vintage continues to be heralded as one of the greatest on record. After 30 years of aging, this exceptional Bordeaux is showing no signs of slowing down and remains as spectacular as it was on release."

Frankreich

Château Palmer

Margaux

R10 1989 Château Palmer 3ième Cru Classé

13%Vol, der hohe Merlot-Anteil ist unverkennbar und macht ein duftiges, typisches Palmer-Bukett, die sensorische Fülle, saftige dunkle und rote Beerenfrucht, füllige Schwarzkirschen, Mineralien, Kaffee- und Schokonoten, eine gute Balance und die schier unendliche Länge begeistern.

94/100 (exzellent) DrHe in 9/2003
Lassen wir andere Experten zu Worte kommen: 2/6/2016 - JEFF LEVE
WROTE: 96 Points . "90 minutes of air added just the right amount of softness, silk and roundness to this beauty. Full bodied, concentrated, lush and packed with notes of violets, black cherries, wet earth and cigar box aromatics, the sweet fruit and the velvety textures bring everything together." Die Image Gallery verrät den Preis: Average € 333 (ex-tax), also mit MwSt. € 396, wir steigen hier ein!

0,751 396,00€

Château Grand Puy-Lacoste

Pauillac

R111 2015 Grand Puy-Lacoste

74% Cabernet Sauvugnin, 23% Merlot, 3% Cabernet Franc, ein üppiges Aromenbukett, dunkle Früchte, Johannisbeeren, Pflaumen,hinzu kommen würzige Noten und eine schöne Frische. Die Tannine sind intensiv, kräftig und reif. Pauillac-typischer Grand Cru Classé.
97+/100 DrHe, Falstaff 02/2019 wählte ihn zu ihrem Siegerwein der weltbesten.

ihn zu ihrem Siegerwein der weltbesten leistbaren Weine und gab ihm ebenfalls 97/100 Punkte

Frankreich

Château Latour

Pauillac

R112 1990 Grand Vin de Château Latour

0,75 I 955 €

195€

Ein dichter, konzentrierter, monumentaler Wein mit einem unglaublichen Volumen und komplexen Aromen von gerösteten Früchten, dunklen Kirschen, Brombeeren, Schokolade, Karamell und einem Hauch von Vanille. In seiner Strenge und Konzentration ist es ein Klassiker und Prototyp für die Weinkunst auf Château Latour. Château Latour 1990 ist typisch für Latour des 20. Jahrhunderts, monumental, kräftig, wuchtig, Super-konzentriert, klassisch fest, alterslos, intensiv und opulent.

Wir bewerten ihn nicht, werden ihn aber immer in Erinnerung behalten! Der 1990er Wein von Château Latour wurde von der Zeitschrift "Wine Spectator" als Wein des Jahres 1993 ausgezeichnet und erhielt 100 Punkte. Die Image Gallery verrät uns: Score 98/100. Search Rank 6th – weltweit ist er auf der Begehrtenliste auf Platz 6.

Château Rol Valentin

Saint Emilion

Die Beurteilungen und Beschreibungen der Weine "Rol Valentin" datieren aus 1999, anlässlich einer Verkostung ihrer Weine im L'Etoile gemeinsam mit Eric Prisette und Stéphane Derenoncourts am 20.11.1999 in Eutin.

R12 1994 Château Rol Valentin

0,751 79,00€

St. Emilion Grand Cru AOC. Das kräftige, ausdrucksvolle Bukett dieses "Erstweins" verbindet rote Früchte mit Röstnoten. Der Geschmack ist füllig, reife Tannine, gut gebaut, ein sehr guter Start. Die optimale Reife wurde bis 2008 vorhergesagt. Die Handschrift von Eric Prisette und Stéphane Derenoncourt ist nur in Ansätzen erkennbar, schließlich wurde das Weingut erst 1994 gekauft, also ein halber Garagenwein?

86/100 DrHe

Frankreich

Château Rol Valentin

Saint Emilion

R13 1995 Château Rol Valentin

0,751 79,00€

St. Emilion Grand Cru AOC. Der 95'er dürfte mit den besten Châteaux aus dem Libournais kokurrieren. Angesichts seiner schwarzpurpurroten Farbe und seines gewaltigen reifen reinen Buketts von Brombeeren, Lakritze, Vanille und süßen Trüffeldüften ist der Rol Valentin einer der konzentriertesten Weine des Jahrgangs. Die optimale Reife wurde bis

2011 vorhergesagt.

86/100 DrHe

Frankreich Château Rol Valentin

Saint Emilion

R14 1997 Château Rol Valentin

0,751 79.00€

St. Emilion Grand Cru AOC. Dunkelrote Farbe(rubinrot bis purpur), angenehme Süße, Aroma von Kirschen, schwarzen Johannisbeeren und Toast, mittlerer bis voller Körper, körperreich, ausgezeichnete reife Tannine. Die Optimale Reife wurde bis 2015 vorhergesagt.

90/100 DrHe

Château Rol Valentin

Saint Emilion

R15 1998 Château Rol Valentin

0.751 79,00€

St. Emilion Grand Cru AOC. Aromen von Blumen, Brombeeren, Kirschen, Rauch, Lakritze und Gewürzbox. Der Rol ist tief, saftig, mittel bis vollmundig, ansprechende Säure, hervorragende Reinheit und eine cremige Textur, Tannin ist vorhanden, es ist gut integriert und durch die Tiefe des Weins ausgeglichen.

90/100 DrHe

Frankreich

Château Gracia

Saint Emilion

_{R16} 2000 Château Gracia

0,751 261,00€

Michel Gracia, weicher Gaumen, die Frucht wirkt leicht kompottartig, Pfirsichkerne im Extrakt, herrliche Tabaknoten im Finale, welche mit Schoko- und Malznoten vermischt sind. Schon im Duft ein kleines Monster. pfeffriges Bukett mit viel Würztönen; Anis, Kardamom, Zimt, reife, pflaumige Frucht dahinter. Am Gaumen ist die Konzentration noch gewaltiger, als der Duft vermuten lässt, der hat effektiv von allem sehr viel, aber wer Parker-Weine (Monsterweine?) liebt ist damit nicht schlecht bedient, die kühle rassige Aromatik macht ihn unter dem Strich doch noch relativ schlank und bringt alles ziemlich in eine Balance.

92+/100 DrHe, mehrfach bis 2017

Frankreich

Château La Mondotte

Saint Emilion

R17 1996 La Mondotte

0,751 516,00€

La Mondotte, fast schwarz, mit leicht rotviolettem Rand, Aromen von reifen roten und dunklen Früchten, Waldbeeren, Kirschen, Pflaumen, Lakritze und Kräuter. Ein konzentrierter, tiefer, vollmundiger Wein, mit einer einzigartigen Mineralität.

Die Beurteilungen und Beschreibungen datieren aus 1999, mit Stéphane Derenoncourts am 20.11.1999 in Eutin

Château Cheval Blanc Frankreich

Saint Emilion

R18 1980 Cheval Blanc

0,751 444,00€

Relativer Erfolg eines schwachen Jahrgangs, mäßig intensives Bukett von Kräutern, zedrig-fruchtigen Düften. Kirsch-Aromen, ausreichende Konzentration, geschmeidiges, weiches Finale.

88/100 in 2000 DrHe

Frankreich

Château Maugey

Bordeaux Entre-deux-mers

R19 2004 Château Maugey

0,751 49,00€

Jean-Marc Maugey. Er macht seine feine Bordeaux-Cuvée wie vor 100 Jahren, auf den Stielen vergoren, 3 Jahre im Fass, dem Bordeaux-Fan empfohlen, wunderbar aromatisch, Pflaume, Dörrobst, Vanille, feine Säure, schmackhafte Tannine. Er erinnert an gute, alte Bordeaux-Jahrgänge

90+/100 DrHe, Scheuermann: "Kernig, wie aus einer anderen Zeit" 91 P

R20 1997 Château Maugey

0,751 49,00€

R21 1999 Château Maugey

49,00€ 0.751

R22 2000 Château Maugey

0,751 49,00€

Aus Flasche und Glas entströmt Pflaumenlikörduft. In der Nase wird die Pflaume bestätigt, dazu kommen Dörrobst, Vanille und eine leichte, sehr sanfte, aber deutliche Cabernet-Cassisnote. Im Mund Röstaromen, die mit den Früchten eine schöne Symbiose eingehen, Mandeln und schließlich Kaffee und auch Tabak. Dabei fällt eine feine Säure auf, genauso wie schmackhafte Tannine, die tief eingewoben sind. Man findet sie mehr im Aroma als als Bitterstoffe. Der Abgang ist lang, aber dabei sanft und aromatisch. Pflaume und Schokolade erstrecken sich bis nach ganz hinten und verschmelzen dabei immer mehr. Ein wunderbarer, sehr aromatischer, weicher, gehaltvoller Wein im Beginn seiner trinkbaren Zeit. Im 1999er, einer Cuveé aus viel Merlot und wenig Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon und Malbec zeigt die Farbe als erstes an, dass er etwas Besonderes ist: Ein satt-dunkles Bordeauxrot, erste braune Reflexe und schon etwas klare Ränder zeugen von erster Reife. Der 2000er gefällt wegen seiner üppigen Fruchtaromen, dunkle Kirschen und Pflaumen,

seiner Fülle und der tollen Länge.

Château d'Ampuis Etienne Guigal

Nördliche Rhône

w₁₂ 2011 Condrieu "La Doriane"

0,751 99,90€

Marcel und Philippe Guigal. Viognier Barrique, 14,5% Vol, zu 100% in neuem Holz vergoren, ein toller Wein mit großer Finesse, fein & voller Aromen von Früchten und Blumen, unheimlich lang. Aufregender Wein. 96+/100 (einzigartig, großer Wein) DrHe Parker 94/100 PP

Frankreich

Château d'Ampuis Etienne Guigal

Nördliche Rhône

_{R23} 1994 Côte Rotie "Brune et Blonde"

Marcel und Philippe Guigal. Mit einem reichhaltigen Aroma von dunklen Früchten wie Himbeeren und Johannisbeeren und Vanille mit opulenter Struktur, körperreich, üppig, gute Länge.

90/100 DrHe

Frankreich

Château d'Ampuis Etienne Guigal

Nördliche Rhône

R24 1993 Côte-Roti "La Turque"

Marcel und Philippe Guigal. 13%Vol, 93% Syrah und 7% Vigonier, letzte Probe 1998: Ein Côte-Roti-Klassiker aus einem Durchschnittlichen Jahr. Das beginnt mit den aufregenden, fast sinnlichen Fruchtaromen, mit Düften von Johannisbeeren, Himbeeren, Oliven und Rauch. Hinzu kommen weiche Aromen von Beeren, würzigen asiatischen Gewürzen

93+/100 (exzellent) DrHe

0,751 240,00€

0,751 56.00€

Frankreich Maison Tardieu-Laurent

Nördliche Rhône

W13 2011 Saint Péray Blanc Vielles Vignes

0,751 49,00€

Michel Tardieu. Marsanne, 100 Jahre alte Reben, Rousanne, 40 Jahre alt, je 50 %, Barrique, 13,5% Vol. Frische Aromen von Himbeere, weißem Pfirsich, Zitrone, Orange und Gewürzen, steinig salzige Mineralik, traumhaft balanciert.

DrHe 93+/100 (exzellent)

Frankreich Maison Tardieu-Laurent

Nördliche Rhône

w₁₄ 2010 Hermitage Blanc

0,751 97,50€

Michel Tardieu, 85% Marsanne, 15% Rousanne, 50-60 Jahre alt, Burgunder-Barriques, 13,5% Vol. Ungeschönt, unfiltriert, irre Aromenvielfalt, tolle Mineralität, perfekte Balance, irre Komplexität und minutenlanger Abgang. DrHe 96+/100 (einzigartig großer Wein), Wine Spectator 95/100, Weinwisser 19/20

Frankreich

Maison Tardieu-Laurent

Nördliche Rhône

2009 Crozes Hermitage "Côteaux" Vieilles Vignes

0,751 49,00€

Michel Tardieu. NordRhône, Syrah Barrique der Extraklasse, 14% Vol. Für Syrah-Fans einfach ein "Muss": konzentriert, rassig, fein, verspielt, voller Frische.

Einstieg Weinkunst: Der beste Crozes Hermitage, den wir kennen - fast ein Hermitage.

95+/100 DrHe, Parker 90-93 PP,

Lobenberg 95-96+/100

Domaines Paul Jaboulet Ainé

Nördliche Rhône

_{R26} 1983 Hermitage La Chapelle

0,3751 88.00€

Paul Jaboulet Ainé. Dieser Wein ist derart verschlossen, tanninstreng und hart, dass er mindestens 10 bis 15 Jahre von der Vollreife entfernt sein muss.

Der Wein kann sich zwar noch als Aufsehen erregend erweisen – die Jaboulets halten ihn weiterhin für ihre beste Leistung seit 1961... und Parker nennt als Genussreife die Jahre bis 2030 und bescheinigt ihm lediglich eine gute Qualität.Ganz anders als Robert Parker sieht es der Wine Spectator, der ungefähr zeitgleich sagt: Fantastic quality makes your palate spin with joy. Einig ist man sich darin, dasss es ein "vin de garde" ist, dann aber gibt der Wine Spectator ihm 98/100 Punkten, macht ihn zum Weltklassewein. 93+/100 DrHe

Frankreich

Domaines Paul Jaboulet Ainé

Nördliche Rhône

R27 1997 Hermitage La Chapelle

0.751 238.00€

Paul Jaboulet Ainé. Voller Körper mit Aromen getrockneter, dunkler Früchte, Brombeeren, Kirschen, Pflaumen, Rosinen, ein Hauch von Pfeffer, seidig, mit toller Textur und Länge. Die Wein-Zeitschrift Falstaff beschreibt ihn so: Mineralisch grundierter Duft: Walderdbeer und balsamische Kräuter. Trüffel, floral. Eleganter Gaumen, mineralischer Druck ohne Schwere, sehnia, eine granitene Faust im Samthandschuh, transparent und klar im Aufbau. Ein Tannin von nahezu körperlos wirkender Stoffigkeit, dennoch satt, ohne Adstringenz. Nahe dem Reifehöhepunkt. 92/100 DrHe

Domaines Paul Jaboulet Ainé

Nördliche Rhône

_{R28} 1996 Hermitage La Chapelle

0,75 1 127,00€

Paul Jaboulet Ainé, (der erste Wein von Laurent Jaboulet) 13,4%Vol, 1,2g/l Restzucker, 5.7a/l Gesamtsäure, tief. sehr konzentriert, rassig, beeindruckend, mit Noten voll ausgereifter dunkler Früchte wie Brombeeren, schwarze Johannisbeeren, seidige Tannine. Die Säure ist viel höher als im Jahr 1997 und erfordert eine lange Flaschenreife.

DrHe 93/100

Frankreich

Domaines Paul Jaboulet Ainé

Nördliche Rhône

_{R29} 1995 Hermitage La Chapelle

0.75 | 148,00€

Paul Jaboulet Ainé, komplexes Aroma von dunkler frucht, Brombeeren, Cassis, Mineralien, Graphit, Rauch, Tabac und Gewürzen. Gute Säure und voller Körper, hervorragende Fülle, gute Länge.

DrHe 90/100

Frankreich

Domaines Paul Jaboulet Ainé

Nördliche Rhône

_{R30} 1990 Hermitage La Chapelle

0.75 | 651,00€

Jaboulet Ainé, unfassbar intensive Nase mit spektakulären Aromen von Frucht wie Himbeere, Brombeere, Cassis, Grillgewürze, Lakritze, Kaffee und Schokolade. Trotz aller Konzentration nicht kompottig sondern frische, reine Frucht. Und dann hält der Wein am Gaumen alles, was das Bukett verspricht. Perfekte Kombination aus Würze, Säure und Frucht. Unglaubliche Länge, Töne von dunklen Früchten, Himbeeren, Schokolade, immer über eine Minute.

100/100 (einzigartig) DrHe. Allerdings erreichte er diese Perfektion nicht jedes

_{R31} 1990 Hermitage La Chapelle

1.5 | 1.432.00€

Maison Tardieu-Laurent

Nördliche Rhône

R321 2009 Hermitage

0,751 189,00€

Michel Tardieu. Syrah Barrique, 13,5% Vol. Ein schwarzer, perfekter Syrah-Jahrhundertwein, mit Aromen rauchiger Schwarzkirsche mit Maulbeere und Bitterschokolade, konzentriert und dabei frisch, immenses Tannin und tolle Säure, satte Mineralität, individuell, ohne Ecken und Kanten, stattdessen perfekte Finesse.

DrHe 100/100: perfekt, besser geht Hermitage kaum – oder doch? Kann mit dem Jahrhundert-Wein "1990 Hermitage La Chapelle" ein moderner Klassiker von Michel Tardieu qualitativ mithalten?

Frankreich

Maison Tardieu-Laurent

Gigondas Südliche Rhône

_{R322} 2015 Gigondas Vieilles Vignes

0,751 68,00€

Michel Tardieu, Grenache, Syrah, Mourvèdre, 14,5%Vol. südliche Kraft verbindet sich mit burgundischer Eleganz. Aromen von roten Früchten, süßer Kirsche, Erdbeeren, würziger Schlehe, Johannisbeere, finessenreich, frisch, weiche Tannine, modernisierter, burgundischer Gigondas-Stil.

95+/100 DrHe

Frankreich

Château de Saint Cosme

Gigondas Südliche Rhône

_{R323} 2015 Gigondas

0,751 78,00€

Château de Saint Cosme, Grenache 70%. Mourvèdre 15%. Svrah 14%. Cinsault 1%, 15%Vol, Aromen von schwarzer Kirsche, Waldfrüchten, Beeren, mineralisch, tolle Frische. 95+/100 DrHe, zumeist zwischen 93-95/100 bewertet

Maison Tardieu-Laurent

Châteauneuf du Pape

W15 2010

Châteauneuf du Pape blanc "Vieilles Vignes"

0,751 78,00€

Michel Tardieu, 60% Rousanne, 35% Grenache blanc, 5% Clairette, 50 bis 60 Jahre alt. Burgunder-Barrigues, 14.5% Vol. Großes Aromenspektrum von Melone, Ananas, Pfirsich, Himbeeren, Schokolade, eine tolle Mineralität, perfekte Balance, irre Komplexität, große Finesse und minutenlanger mineralischer, mandeliger Abgang 96+ /100 (ein großer Châteauneuf) DrHe, Wine Spectator 93/100, Weinwisser 19/20

Frankreich

Weingut Clos du Caillou

Châteauneuf du Pape

R33 2010 Châteauneuf du Pape "Les Quartz"

0.75 | 185,00€

Bruno Gaspard, Clos du Caillou, Grenache 80%, Syrah 20%, Barrique, 14,5% Vol. Tiefschwarze Frucht mit Lakritze in der Nase, explodiert im Mund, extrem intensiv die dunklen Früchte. zugleich fein, sehr mineralisch, extrem lang. 96+/100 (einzigartig, groß) DrHe, Parker 96/100PP

Frankreich

Maison Tardieu-Laurent

Châteauneuf du Pape

R34 2010 Châteauneuf du Pape "Vieilles Vignes"

0.75 | 125€

Michel Tardieu. Grenache 80%, Mourvèdre 10%, Syrah 10%, Barrique, 14,5% Vol. Uralte Reben, nicht geschönt, nicht filtriert, immense süße Frucht, Amarenakirsche, Maulbeere, Brombeere, Cassis, Schokolade, geröstetes Fleisch, Trüffel, Lakritze, rassig, mineralisch, weiche Tannine, super Länge. 96+/100 (einzigartig, groß) DrHe, Wine Spectator 96/100, Weinwisser 19/20 **Punkte**

Frankreich Maison Tardieu-Laurent

Châteauneuf du Pape

R35 2010 Châteauneuf du Pape V.V. "Cuvée Speciale"

0,75 1 149,00€

Michel Tardieu. 100-jährige Grenache-Reben, Barrique, 14% Vol. Rayas Kirsch-Nase, fein und zart, es folgen Waldbeeren, komplex, fein. Die süßen Fruchtaromen bleiben bis in den extrem langen Abgang erhalten. Tolle Balance, voller Finesse.

100/100 DrHe, besser geht Châteauneuf nicht.

Frankreich **Domaine Santa Duc**

Châteauneuf du Pape

_{R36} 2010 Châteauneuf du Pape "Habemus Papam"

0,75 1 123,00€

Yves Gras 'Santa Duc'. Grenache 95%, Mourvèdre 5%, Barrique 15,5 %Vol. Von La Crau, einem uralten, winzigen Weinberg in bester Lage der Erstwein, rotfruchtige intensive Nase, keine Süße, sehr mineralisch, extrem lang.

96+/100 (einzigartig, groß) DrHe, kein Parker-Stil, dort 92-94/100 PP

Frankreich Château de Beaucastel

Châteauneuf du Pape

R37 2010 Châteauneuf du Pape Château de Beaucastel

0,751 149,00€

Perrin. 7-Trauben-Cuvée, Barrique, 14,5 % Vol. Alles biodynamisch, natürlich und minimalistisch, tolle Nase, schwarzfruchtig, fein und sehr lang, tolle Balance, elegant, harmonisch, mineralisch. Die frühere Rustikalität wich einem neuen Stil.

96+/100 (einzigartig) DrHe, Parker 95/100

Frankreich Mas Jullien

Languedoc Terrasses du Larzac

R38 2012 Mas Jullien - Terrasses du Larzac

R39 2012 Carlan - Terrasses du Larzac

0,751 78,00€

0,751 78,00€

Olivier Jullien: Zwei feine Weine mit intensiver Frucht, Aromen reifer roter Früchte, Lakritze, präzise, frisch, schöne Säure, ausgewogen, authentisches Languedoc.Vielleicht nicht "Jedermanns" Geschmack, wir finden beide Weine exzellent.

Beide: 95+/100 DrHe

Domaine Gauby

Roussillion

w16 2016 Les Calcinaires blanc

0,751 49,00€

2015 Les Calcinaires blanc

0,751 49,00€

Weinkünstler der Domaine Gauby, 12%Vol, Feinsinnig, knackig, schlank, grazil, anmutig, finessenreich, zart, knackig erfrischend, glasklar. Aromen von weißen und gelben Früchten, Pfirsich, Aprikose, dann exotische Früchte, Ananas, Litchi, die Muscatnote liefert Zitrusfrüchte- und Himbeeraromen, unglaubliche Kiesel und Feuerstein-Mineralität, gut balanciert und von schöner Länge mit einem Hauch von Bitterstoffen.

94/100 Dr.He, Bettane & Desseauve 16/20 und Lobenberg 93/100 P.

Frankreich

Domaine Gauby

Roussillion

_{R40} 2013 Muntada Côtes du Roussillon Villages

0.75 | 159,00€

2014 Muntada Terroirs de Calce, I.G.P. Côtes R41 Catalanes

0.75 | 159.00€

Gerard und Lionel Gauby. 13%Vol, fabelhafte Konzentration, enorme Dichte, Tiefe und Extrakt, gepaart mit einer einzigartigen Finesse, Frische und Mineralität. Beide Jahrgänge mit konzentrierten Weinen, die zugleich filigran, rassig und mit klarer Mineralität sind. Die Aromenvielfalt ist groß (inbesondere Kirschen, Brombeeren, Heidelbeeren, Waldbeeren und florale Blütennoten), die Balance perfekt.

96+/100 (exzellent) DrHe

Domaine Marcel Deiss

Elsass

w₁₈ 2011 Engelgarten Bergheim

0,751 49,50€

Domaine Marcel Deiss. Von den Parzellen im Engelgarten, einem großartigen "Graves"-, d.h. Kies-/Sand-Terroir, mineralisch, Aromen von gekochten Orangenschalen und Birnen, umhüllt von Mineralien. Der Wein ist vielfältig und unkompliziert mit vielen Speisen zu kombinieren. 92+/100 (exzellent) DrHe, fast schon Weinkunst.

Frankreich

Domaine L' ECU

Loire

w₁₀ 2015 Muscadet Sèvre et Maine "Classic"

0.751 38.00€

Domaine de L'ECU, Fred Niger.12%Vol. Ein Wein des Meeres, die klare Oberfläche offenbart schillernde Tiefen, fruchtbetont, mit Aromen von Limette, Birne, Apfel, Limone, schöne Säure und sanfte, salzige Noten des Meeres sorgen für gute Balance und große Frische.

90/100 DrHe

Frankreich

Domaine L' ECU

Loire

w20 2014 Faust

Ein Chardonnay Amphorenwein

Domaine de L'Ecu, Fred Niger. Zuerst dachte ich beim Einschenken und bei seinen ersten Aromen: Das ist doch frisch gemachter Apfelsaft. Dann wurde die Nase immer ausdrucksstärker, immer neue Aromen traten hervor, ein Hauch von Feige, Aprikose, Quitte, Beeren. Im Mund entwickelt er sich immer weiter, wird irgentwie charmant, irre seine Kraft, tief, rein, delikat und von wahnsinniger Länge.

Nichts für unerfahrene Leicht-Weintrinker, mich hat er süchtig gemacht, schade nur, dass er seinen

Preis haben muss.

0,751 99,00€

Domaine L' ECU

Loire

_{R42} 2015 Mephisto

0,751 69,00€

Ein Cabernet Franc Amphorenwein Domaine de L'Ecu. Fred Niger. Ausdrucksvolle Nase, Aromen von dunklen Früchten, und roten Beeren, Brombeeren, Johannisbeeren, Erdbeeren, Stachelbeeren, Gewürznoten, pfeffrige Noten, säurebetont, samtige Tannine, schönes Volumen, er verändert sich von Minute zu Minute, man ahnt, es ist eigentlich viel zu früh, ihn zu trinken, lieber 10 oder 20 Jahre warten.

Frankreich

Domaine Vacheron

Loire

Sancerre Blanc, Loire W21 2011

0,751 49,00€

Vacheron. Biodynamie der Extraklasse: Frisch, saftig, lecker, mit Aromen von Zitrus und Limetten, feine Kiwi- und Stachelbeernoten. Edler, vielseitiger Essensbegleiter.

93 /100 (exzellent) DrHe, Lobenberg: "Köstlich, faszinierend", dafür 94 Punkte

Frankreich

Domaine DES ROCHES NEUVES

Loire

w22 2015 Saumur Blanc "L'Insolite"

0,751 59,00€

Saumur Domaine DES ROCHES NEUVES. 13%Vol. Restzucker unter 2g/l, pH-Wert 3,2. Frisch, mineralisch mit lebendiger Säure, präzise, rassig, charaktervoll, stoffig, dicht und klar wie ein Wildbach. Zurückhaltende Aromen exotischer Früchte und Pfirsich sowie weißer Blüten, langer zitroniger Abgang. 92/100 DrHe, 17,5/20 La Revue du Vin de

Modellwein für Chenin Blanc und Anjou-

France.

Domaine DES ROCHES NEUVES

Loire

R43 2015 Saumur Champigny "Les Mémoires"

0,751 97,00€

Domaine DES ROCHES NEUVES. 13%Vol. Schlank, elegant, burgundisch frisch, umfasst die ganze Aromenpalette des Cabernet Franc: Kirsche, Himbeere, würzige Noten, tolle Länge.

92/100 DrHe, 18/20 La Revue du Vin de

France.

Frankreich

Château Miraval "Brangelina"

Provence

Rosé1 2014 Miraval

0.751 39,00€

Brad Pitt & Angelina Jolie und

Weinkünstler Perrin. Cuvée (Grenache, Cinsault, Syrah, Rolle), 13% Vol. Aromen

von roten Beeren (Himbeeren,

Erdbeeren), aber auch Pfirsich, Blüten und Kräuter. Mineralische Frische durch

Kalkböden, gute Harmonie und

ansprechende Länge.

90/100 (exzellent) – gilt vielfach als bester Rosé weltweit – zumindest

glamourös ...

Frankreich

Domaine Laffont

Madiran

2006 Madiran "Cuvée Hecaté"

0,751 49,90€

Domaine Laffont. Tannat 100%, Barrique, 13,5% Vol. Extrem konzentriert, schwarze Früchte, sehr komplex, erstklassige Balance, ungeheure Tanninmassen. Für versierte Genießer.

92+/100 (exzellent) DrHe

Italien

Poderi Aldo Conterno

Piemont

R45 2008 Barolo Bussia Romirasco

0,751 220,00€

Aldo Conterno, Nebbiolo, 15% Vol. Natur pur, 12 hl/ha, grandiose Kirsch-Nase. Flieder, Marzipan, reife Mango. Und im Mund explodiert alles, finessenreich, komplex, mineralische Würze, viel Säure, dennoch mild, alles in Harmonie. 100/100 (perfekt, besser geht Barolo kaum) DrHe, Wine Advocate 96/100

Italien Gaja

Piemont

R46 1985 Barbaresco

0,751 263,00€

Angelo Gaja. Am 8. 12. 1992 abgefüllt, 1998 zu 100% Nebbiolo, intensives Aroma, süße Frucht, Aromen von Kirsche, Lakritze, Teer, etwas Pflaume, reich, dicht, fleischig, blumig, mineralisch, mit grandiosem

Gleichgewicht und sehr guter Länge.

92/100 (exzellent) DrHe

Italien Gaja

Piemont

R47 1991 Barbaresco

0,751 213,00€

Angelo Gaja. Das Jahr war sehr schwierig, der Zenit dürfte überschritten sein. Vielleicht ist noch etwas von seinem einstigen maskulinen Charme mit den Aromen von Lakritze, Teer und Trüffel und seinem großen Extrakt zu spüren. 89/100(sehr gut) DrHe

Italien

Azienda Agricola Corino **Piemont**

R48 2013 Barolo

0,751 69,00€

Giovanni und Giuliano Corino. Nebbiolo. 15%Vol. klar ein Modernist, so wie Elio Altares Basis-Barolo La Morra. Feines Holz, dass Barrique-Freunden gefällt, mit Aromen von roter und schwarzer Kirsche, tolle Fruchtsüße, lebendig im Mund, dabei weiche, minzige Schokolade, tolles Süße-Säure-Spiel.

92+/100 (exzellent) DrHe

Italien Azienda Agricola Luciano Sandrone

Piemont

_{R49} 2007 Barolo Le Vigne

0.75 | 163.00€

Luciano Sandrone, Nebbiolo Barrique, 14,5% Vol. Optimale Reife 2013 bis 2033. Dunkel, kraftvoll, schwarze Kirsche und Brombeere, ein klassischer Barolo, konzentriert und kraftvoll.

96+ /100 (einzigartig, groß) DrHe, ebenso Parker und andere

Badia a Coltibuono

Toskana Chianti

R50 2012 Chianti Classico DOCG

0,751 28,50€

Badia a Coltibuono.13% Vol, typischer Chianti, Aromen von Kirschen, Schlehen, Flieder, Mandeln, trocken, frisch und klar, mineralische Noten von roter Frucht, ausgewogen, harmonisch, mit weichen Tanninen.

90+/100 (excellent), Gambero Rosso 3 grüne Gläser

Italien

Antinori – Tenuta Pèppoli

Toskana Chianti

2014 Pèppoli Chianti Classico DOCG

0.751 39,00€

Antinori – Tenuta Pèppoli 13,5 %Vol, 2,1g Restzucker, 5,37g Gesantsäure, Allegra Antinori: Mit seinem leicht säurebetonten Stil steht der Wein für die fruchtige Version des Chianti Classico. Frische und Frucht passen zu schlanker, einfacher Küche.

90/100 DrHe. James Suckling 88/100

Punkte

Italien

Antinori – Tenuta Tignanello

Toskana

R521 2015 Tignanello

0,751 196€

Marcesi Piero Antinori, 80% Sangiovese, 15% Cabernet Sauvignin, 5% Cabernet Franc, 14%Vol, legendärer Kultwein. Vielleicht der Beste seit dem legendären 1997er, vielleicht auch mit einer eleganten Chianti-Charakteristik, aber sicherlich nicht grundlos ein IGT-Wein, der aber viel Spaß macht. Er ist elegant, gut strukturiert, hat ein komplexes Fruchtaromen Spektrum (dunkle Beeren, rote Früchte, er ist frisch und kraftvoll und von exzellenter Qualität.

97+/100 DrHe

R522 1987 Tignanello

0,75 | 100,00€

Piero Antinori. Ein vielschichtiger, kräftiger Wein, rubinrot mit Obstnoten, Aromen von Kaffee und Schokolade, angenehme Säure, weiche Tannine und gute Länge.

90+ (exzellent) DrHe, Parker gab ihm einst 93/100 PP

Tenuta San Guido

Toskana - Maremma

R53 2015 Sassicaia DOC

0,751 458,00€

Tenuta San Guido, 85%Cabernet Sauvignon, 15% Cabernet Franc, 14%Vol, erinnerte an den 1985er Sassicaia, den wohl berühmtesten Wein Italiens. Vielschichtig, kräftig, voluminös, konzentriert, dicht, tolle Balance, feines seidiges Tannin, tolle süße Frucht, Pflaume, Kirsche, Cassis, irres Finale.

98+/100 Dr.He

_{R54} 2009 Sassicaia DOC

0,75 | 380,00€

Tenuta San Guido. 85% Cabernet Sauvignon, 15% Cabernet Franc, 14% Vol. Vielschichtig und voller Harmonie, eine gekonnte und eigenständige Interpretation Bordelaiser Reben auf dem Boden und im Mikroklima der Küste. Dunkelviolettes Schwarzrot; große Aromenvielfalt, Kirschen, Brombeeren, Caramel, Lebkuchen, Schokolade, Feuerstein. Pfeffer. Im Gaumen dunkle Beerenfrucht, typische Cabernet Sauvignon- und Cabernet Franc-Aromen (Peperoni, Kräuter, weisser Pfeffer). Recht füllig, dicht gewobene Tannine. Beeindruckend die elegante Balance zwischen Frucht, Säure und Holz. Bereits beim Einschenken erkennt man die typischen Noten eines Cabernet, der im Barrique ausgebaut wurde. Vielschichtig, intensiv, voll, kräftig und lang am Gaumen, dennoch subtil, mit Sassicaia typischer Leichtigkeit, saftig. Elegant verwobene Säure und weiche Tannine. Der Abgang ist intensiv und minutenlang. 95/100 DrHe, Parker 94-98 PP, Weinenthusiast 96/100, James Suckling 98/100 Punkte.

Italien

Monteverro

Toskana - Maremma

_{R55} 2009 Monteverro

0,751 185,00€

Georg Weber, Berater Michel Rolland. 40% Cabernet Sauvignon, 40% Cabernet Franc, 15% Merlot und 5% Petit Verdot. Weich, elegant, harmonisch, frisch, ausgewogen, Aromen von dunklen Beeren, Kirschen, Vanille, Röstaromen, Thymian und Rosmarin.

95/100 (einzigartig, groß) DrHe

Isole e Olena

Toskana - Chianti

_{R56} 2007 Cepparello IGT

0,751 99,90€

Paolo de Marchi, Isole e Olena, Pionier des modernen Chianti. Sangiovese, Barrique, 14,5% Vol. Klassische Sangiovese-Nase, tolles Aromenspektrum, Kirsche, dunkle gekochte Früchte. Alles setzt sich im Mund fort, seidige Sangiovese-Tannine, komplex, frisch, lang. So schmeckt moderner Chianti 96+ /100 (einzigartig, groß) DrHe, auch Parkers Italien-Tester gibt 96/100 Punkte.

Italien

Poggio Antico

Toskana - Montalcino

R57 2010 Brunello di Montalcino

0,751 99,00€

Poggio Antico. Sangiovese, 14%Vol, komplexe Fruchtaromen, Zwetschke, Kirsche, Brombeeren und Johannisbeeren entwickeln sich langsam und setzen sich im Mund fort. Eleganz, Fülle, ausgewogene Struktur, gute Balance und Länge sowie weiche Tannine schaffen einen guten Ausdruck des Terroirs, machen ihn klassisch.

DrHe. 94+/100 (exzellent), ebenso Wine Enthusiast, Weinwisser 18/20 Pkte.

Italien

Poggio Antico

Toskana - Montalcino

_{R58} 2010 Brunello di Montalcino "Altero"

0,75 1 120,00€

Poggio Antico. Sangiovese. 14%Vol. noch viel komplexer, ausdrucksstärker, frischer, und intensiver in seiner Aromenpalette, die etwas moderner erscheint. Insbesondere die Vanillearomen fallen auf. Die Aromen zeigen mehr Süßkirsche und schwarze Johannisbeeren sowie schokoladige Noten Die Länge ist noch beeindruckender als beim Basis-Brunello.

DrHe. 96/100 (exzellent) ebenso Falstaff, Weinwisser 18,5/100 Punkte

Tenuta Valdicava

Toskana - Montalcino

_{R59} 2007 Brunello di Montalcino

0,751 110,00€

Valdicava, Sangiovese Barrique, 14,0%Vol. Ein Weltklasse-Brunello mit den typischen Brombeer-Aromen und Gewürznoten, ein reicher, dichter Geschmack, Power und zugleich seidige

Eleganz, grandiose Tannine, tolle Länge.

95+ /100 DrHe, Falstaff 91/100, Wine Advocate 95/100, Suckling 98/100

Italien

Vasco Sassetti

Toskana - Montalcino

R60 1997 Brunello di Montalcino Riserva

0.751 49,00€

Vasco Sassetti.14,5% Vol. Zugleich konzentriert und fast seidig, verspielt dabei elegant, intensive Brunello-Aromen, die im Glas Zeit brauchen.

92/100 DrHe (exzellent)

Italien

Allegrini

Venetien

R61 1993 Amarone Classico

0,751 94,00€

Was der 1993er noch bringt ist spannend.

R62 2015 Amarone Classico

0,751 94,00€

Allegrini. 15,5 %Vol, berauschende Aromen von Kirsche, Brombeere, Pflaume, Rosinen, Trüffel, konzentriert, reichhaltig, üppig, Massen an Tannin, ein typischer, klassischer Amarone.

93+ (ein großer Italiener) DrHe

Italien

Cantina Giardino

Kampanien

_{R63} 2011 Aglianico "Clown Oenologue"

0,751 78,00€

Amphorenwein mit klarer Frucht und viel Frische.

Cantina Giardino, 14%Vol, ein kräftiger, komplexer Aglianico, in Amphoren ausgebaut, trüb im Glas, da weder geschönt noch filtriert wird, Aromen von dunklen Beeren, Lorbeer, Oliven, enorm fleischig, das Ziel wird erreicht, die Frucht bleibt erhalten. 95/100 (exzellent) DrHe

Azienda Agricola COS

Sizilien

2011 Cerasuolo di Vittoria Classico "delle Fontane"

0,751 69,00€

Azienda Agricola Cos. Sizilien, Nero d'Avola 60%, Frappato di Vittoria 40%, 13% Vol. Schwarze Früchte, Brombeeren, Kirschnase, üppig und zugleich frisch, Amphoren-Ausbau, zart, burgundisch fein, mineralischer Nachhall. 92+/100 (exzellent) DrHe Traditioneller Amphorenwein im Zement vergoren, urwüchsige Natur.

Spanien

Pazo de Senorans

Rias Baixas

W22 2015 Pazo de Senorans blanco

0,751 39,00€

Marisol Bueno, Albarino, 12,5%Vol, modern, dieser klasse Albarino mit seiner stahlig trockenen Frische, den reinen Fruchtaromen und der tiefgründigen Mineralität. Trocken (2g/l Restzucker), ph-Wert 3,3 (=Säure wie Apfelsaft)

92+/100 DrHe, ähnlich Parker (92/100) und Penin (93/100)

Spanien

Pazo de Senorans

Rias Baixas

w23 2007 Pazo Senorans Selección de Anada

0,751 79,00€

W24 2008 Pazo Senorans Selección de Anada

0,751 79,00€

Marisol Bueno Albarino. 13% Vol. Kraftvolles Aroma, erdige Noten, verpflochten mit mineralischen Aromen, cremig, im Mund viele helle Früchte, Honig und Zitronengras, ausgewogen, komplex und elegant, seidig und intensiv, ein unvergesslicher nobler Wein. Eine Empfehlung für Kenner, die sehr hohe Ansprüche stellen.

98/100 (faszinierend, einzigartig) DrHe. Für den Guia Penin mit 98 Punkten der beste Weißwein Spaniens im Jahre 2015

Rafael Palacios

Valdeorras Galizien

w25 2012 As Sortes

0,751 89,00€

Rafael Palacios. 13,5%Vol. Ein eleganter Spitzenwein aus Godello-Reben mit Aromen von weißen und gelben Früchten, toller Harmonie von Frucht, Dichte und Intensitat, seidig saftig, mit ausgesprochener Mineralik, mit animierender Säure. Ein vielschichtiger und ausdrucksvoller Wein mit großer Länge.

96+/100 (faszinierend, einzigartig) DrHe, auch Penin gibt ihm 96/100 Punkte

Spanien

Lopez de Heredia Vina Tondonia

Rioja

_{R65} 2001 Vina Tondonia Reserva

0.751 68,00€

Lopez de Heredia/Vina Tondonia, Tempranillo 75%, Garnacha 15%, Graciano 5%, Mazuelo 5%, Barrique, 13%Vol. Konzentrierter Duft, traumhafte Balance, Aromen von süßen roten Beeren, zarten Gewürzen, feinen Teerund Leder-Aromen, sehr konzentriert, elegant und sehr langlebig.

95+/100 DrHe – so auch Parker (Wine Advocate), Weinwelt 94/100.

Compania Vinicola del Norte de Espana (CVNE)

Rioja

Spanien

R66 2007 Cune Imperial Gran Reserva

0,751 99,00€

Compania Vinicola del Norte de Espana. 85% Tempranillo, 10% Graziano, 5% Mazuelo, 13,5% Vol, 5,1g Gesamtsäure, Aromen von roten und dunklen Beeren und Kräuter, im Mund seidig, fein, elegant, rund, weiches, reifes Tannin, angenehme Säure und Saftigkeit. DrHe 95/100, ebenso Falsstaff, Parker 93+/100

Rioja Alta SA

Rioja

_{R67} 2007 Rioja Alta Gran Reserva 904

0,751 89,00€

Rioja Alta, 13,5% Vol. Komplexe Aromen von reifen Pflaumen, Rosinen, kandierten Früchten und Schokolade. Unglaublich seidige Tannine, Die Gran Reserva hallt minutenlang, ohne dass die Frucht nachlässt. Klassischer Vertreter eines großen Rioja. 93+/100 DrHe.

Spanien

Bodegas Marqués de Murrieta

Rioja

2001 Castillo Ygay Grand Reserva Especial R68

0.751 187€

Marques de Murrieta.14% Vol. "Eine aristokratische Weinlegende" komplex, kraftvoll, würzig, voll, fett und zugleich elegant, traumhaft samtig, nie zu viel Süße, Aromen von Brombeeren und Blaubeeren, feine Schokolade und wahnsinnige Länge. 96+ /100 (einzigartig, groß) DrHe, der beste im neuen Jahrhundert. Spanien-Experte Penin setzt ihn mit 97 P auf Platz 3 der Spanien-Liga.

Spanien

Bodegas Artadi Vinedos

Alava

2017 "Tempranillo" Alava R69

0,751 28,90€

Artadi (Juan Carlos López de Lacalle) Tempranillo Barrique, 14%Vol, einer der schönsten Operettenweine mit viel Substanz, Kraft, Dichte und Volumen. Aromen von Kirschen, Himbeeren, Brombeeren und Schlehen, beeindruckend samtig und zugleich mit mineralischer Frische, eine wahre "Zarzuela". 90+/100 (moderne Klasse, im Zeitgeschmack) DrHe

Bodegas Artadi Vinedos

Rioja, Alava

2012 Rioja "Valdegines" R70

0,751 95,00€

2015 Rioja "Valdegines" R71

0,751 95,00€

Juan Carlos de Lacalle, Bodegas Artadi, Tempranillo Barrique, 14,5% Vol. Eine ausdrucksvolle Nase mit Aromen roter Waldbeeren, Himbeeren, schwarze Kirschen, zarte Süße im Mund, rotbeerige Frische, mächtige Tannine, toller Abgang.

96+/100 DrHe, 2015 in SP mit 97/100 bei Penin auf dem Podium.

Spanien

Bodegas Artadi Vinedos

Rioja

2011 Rioja "Biurco La Poza de Ballesteros" R72

0,751 139,00€

Juan Carlos de Lacalle, Bodegas Artadi, Tempranillo Barrique, 14% Vol. Ein ausdrucksstarkes Aroma, rote und dunkle Früchte, süße Gewürze. Schokolade, Kakao, kraftvoll, schöne Säure, intensiv, groß und sehr knapp, nicht einmal 200 Flaschen gab es für Deutschland. 96+/100 DrHe, 2014 in SP auf Platz 2, 97 P mit Pingus & Vega Sicilia Unico 2004

Spanien

Bodegas Artadi Vinedos

Sp Alava

2015 Rioja Montes El Carretil R73

0.751 249 00€

Juan Carlos de Lacalle, Bodegas Artadi, Tempranillo Barrique, 14,5% Vol. Amphitheaterlage, früher wurde er als Grandes Anades angeboten, seit vielen Jahren wird er als Einzellage abgefüllt. Fast likörhaft in der schwarzen Kirsche, aber nicht süß sondern feine Kirscharomen, eine fast burgundische Kirsch-Nase, fast wie ein feiner Merlot aus Pomerol, totale Spannung und zugleich große Eleganz. 98+/100 DrHe, Penin 96/100, Suckling 97/100

Bodegas Artadi Vinedos

Rioja

R74 2012 Rioja "Vina El Pisón"

0,751 299,00€

Juan Carlos de Lacalle, Bodegas Artadi. Tempranillo Barrique, 14,5% Vol. Aroma von dunklen Beeren, reifen, süßen roten Früchten, Schokolade, weiche Tannine, Eleganz, Frische, beeindruckende Länge. Weltweit 6000 Flaschen. 98+/100 DrHe, Parker 97+, Penin 97, James Suckling 98, Lobenberg 100

Spanien

Bodegas Telmo Rodriguez Lanzaga

Rioja

_{R75} 2012 Rioja "LZ"

0.751 28,50€

Bodegas Telmo Rodriguez.13,5 % Vol. Viel rote Frucht (Kirschen, Himbeeren), feine Mineralien, würzig, vollmundig, ausdrucksstark, reife Tannine, jung, charmant.
92+/100 DrHe, Penin 93/100, der Kleine vom Star.

Spanien

Bodegas Telmo Rodriguez Lanzaga

Rioja

_{R76} 2010 "Altos de Lanzaga" Rioja Alavesa

0,751 129,00€

Telmo Rodriguez und Pablo Eguzkiza, 14,5%Vol, Tempranillo Barrique, Aromen von dunkler roter Frucht (Kirschen, Cassis), sehr fruchstark im Mund, Schokolade, würzig, erdig, mineralisch, Röstaromen, reife, weiche Tannine, burgundisch elegant. 96+/100 DrHe, Parker 95/100, Penin 96/100

Spanien

Bodegas Telmo Rodriguez Lanzaga

Rioja

R77 2011 Las Beatas

0.751 249,00€

Telmo Rodriguez, 14%Vol, Tempranillo, Garnacha, Graciano, nur 500 Flaschen weltweit, ein Kleinod, mit feiner Frucht, dezenter Mineralität, seidigem Tannin, filigran mit burgundischer Eleganz und Finesse.

100/100 DrHe, besser geht Rioja kaum, Parker 97/100 PP.

Bodegas y Vinedos Vega Sicilia

Ribera del Duero

1991 Tinto Valbuena 5 R78

0,751 100,00€

Auch nach 20 Jahren war er noch kraftvoll, fein und elegant. Seine Aromen von roten und schwarzen Früchten. Balsamico und süßen Gewürzen gefallen noch immer. Er hat seine frühere Strenge verloren und sich zu einem echten Vega Sicilia entwickelt.

Spanien

Domino del Aguila

Ribera del Duero

2012 Dominio del Aguila Reserva R79

0.75 | 139.00€

2013 Dominio del Aguila Reserva R80

0.75 | 139,00€

Dominio del Aguila, 14%Vol, die Weine sind ausdrucksstark, kraftvoll, komplex und klar, druckvolll mit einer nahezu burgundischen Frische, saftige Fruchtaromen die an reife Kirschen und Himbeeren erinnern. Mineralisch, leicht erdig und toll balanciert. 96+/100 für den 2012er, 2013 könnte sich auch dorthin entwickeln. Der 2012er: 98/100 Penin (einer der drei besten spanischen Weine im Guide 2017)

Spanien

R81

Aalto Bodegas y Vinedos

Ribera del Duero

2013 Aalto

0,751 63,00€

Mariano Garcia, Bodegas Aalto, 14%Vol. dunkel, Aromen von konzentrierter reifer Frucht dunkler Beeren (Blaubeeren, Brombeeren) Kirschen, Pflaumen, Gewürzen. Kräutern und mineralischen Noten. Kraftvoll und doch elegant, gut eingebundene Säure (Frische), weiche Tannine, langes, komplexes vielschichtiges Finale. 93+/100 DrHe. Wine Advocate 94/100 Punkte

Aalto Bodegas y Vinedos

Ribera del Duero

2015 Aalto PS (Pagos Seleccionados) R82

0,751 127,00€

Mariano Garcia. Unglaublich dicht, enormes Volumen, strotzt vor Kraft und ist dennoch elegant. Aromen von Schattenmorellen, Blaubeeren, Espresso, Lakritz, Tabak und feinen Röstaromen. Sehr langer Nachhall. Das in Pesquera del Duero gelegene, 1988 gegründete Familien-Weingut ist ein weiteres hervorragendes Beispiel für modernen Ribera-Stil.

93+/100 DrHe

Spanien

Bodegas Emilio Moro

Ribera del Duero

2009 Malleolus de Valderramiro R83

0,751

Emilio Moro (mit dem brasilianischen Fußballstar Ronaldo). 14,5% Vol, aus über 100-jährigen Reben des Pago, 15 hl/ha, Tempranillo, Barrique. Komplexe Aromen, dunkle Waldbeeren, Mineralien, Kraft und Eleganz.

96+/100 DrHe, Wine Spectator 95 P, Wine Advocate 97-100/100 PP

Spanien

Bodegas Emilio Moro

Ribera del Duero

2009 Malleolus Sanchomartin R84

0.751 239.00€

195,00€

Emilio Moro. Tempranillo Barrique, Einzellage, über 100-jährige Reben, 10 hl/ha, weltweit 2000 Flaschen, irre Aromenvielfalt, vielschichtig, faszinierend, seidig, komplex, frisch, tief, irre lang, alles perfekt im Gleichgewicht.

98+/100 (einzigartig, groß) DrHe, Wine Advocate 99-100/100 P. Wine Spectator 94 P

	Spanien		Teso La Monja		
		Toro			
R85	2009	Almirez		0,751	39,90€
R86	2010	Almirez		0,751	39,90€
			Teso La Monja wurde in kürzester Zeit zu einem Traumweingut in Toro. Tempranillo, Barrique, 14,5% Vol. Ausdrucksvoll, geschmackvoll, Aromen von reifem Obst und süßen Gewürzen, Toastnoten und reife Tannine. 93+/100 DrHe, von Penin, Parker, Falstaff mit 90 bis 94/100 P		
	Spanien		Teso La Monja		
R87	Opariio	Toro			
1107	2008	Victorino		0.751	88,00€
	2000		Teso La Monja.14,5% Vol. Eine große Entdeckung, komplex, kraftvoll, reife, samtige Tannine, dunkle rote Früchte, reifes Obst, würzig, Röstaromen, wahnsinnige Länge. Hier wird Weingeschichte geschrieben.	0,751	00,000
			97 /100 DrHe, Penin, SP Experte 97 P		
	Spanien		Teso La Monja		
		Toro			
R88	2009 AI	abaster		0,751	199,00€
			Teso la Monja, Tempranillo Barrique, 14,5% Vol, ein Tempranillo der Extraklasse, berauschende Nase nach Cassis, Vanille und Lakritz, im Mund extrem lang, samtige Schoko- und Espressonoten, unglaublich intensiv, Kultwein mit Weltklasse-Status.		
			96+/100 (einzigartig, groß) DrHe, ähnlich SP Experte Penin und Parker 95/100		
	Spanien		Bodegas Mas Alta		
		Priorat			
R89	2007 La	a Creu Alta	Mas Alta, 15,5% Vol. 90% Granache, 10% Carinena, dicht, komplex, irre Fülle, aber kein Fruchtmonster, Blaubeeren, Leder, Wachholder, strukturiert und kraftvoll.	0,751	189,00€

98-100/100 DrHe

Portugal

R91

Taylor Fladgate & Yeatman

Alto Duoro

1994 Vintage Port, Taylor Fladgate R90

0,751 231,00€

495,00€

1994 Vintage Port, Taylor Fladgate

Taylor, ein perfekter Port, einer der besten jemals gemachten Port-Weine. Abgefüllt in 1996. Seine konzentrierten Aromen von süßen und sauren Noten begeistern. Aromen von Brombeeren, Cassis, Waldfrüchten und vielen anderen schwarzen Früchten, eine riesige Gewürz-Fülle im Mund, dann Aromen von Veilchen und anderen Blumen, voller Gewürze, ein unendlich erscheinendes Finale.

Dieser 1994er Port ist dicht ohne schwer zu sein, hat einen vollen Körper, er ist von mittlerer Süße, cremig, hat beeindruckende weiche Tannine und eine unglaubliche Finesse. 100/100 Dr.He, ebenso 100/100 James Suckling, Wine Spectator, Wein des Jahres, 99/100 Wine Enthusiast: Der beste Taylor, der je gemacht wurde, 100/100 Punkte gab auch Robert Parker.

Portugal

Niepoort S.A. Vila Nova de Gaja

Duoro

2011 Niepoort Charme R92

0.75 | 129,00€

Niepoort. Cuvée aus Tinta Roritz, Touriga Francesca, Touriga Nacional und weiteren portugiesischen Rebsorten. 14% Vol. Barrique. Kraftvoll und elegant, Aromen von frischen roten Beeren, blauen und schwarzen Früchten. Sauerkirsche und Schlehe neben Schokolade und mineralischen Noten. Komplex und zugleich verspielt, weiche Tannine, perfekte Balance und langes Finale. 98+/100 DrHe, Revista de Vinhos 17,5/20

Portugal

Quinta do Vale Dona Maria

Duoro

R93 2009 Douro Red "Dona Maria"

0.751 125€

Xito Javier de Olazabal, Quinta do Vale Dona Maria. Cuvée aus Touriga Nacional und anderen portugiesischen Reben, Barrique.15% Vol. Rassig, elegant, weiches Tannin, fast Pinohaft. Feine Säure, steinige Mineralität. Für uns einer der besten Weine Portugals. 96+/100 DrHe, ebenso Wine Advocate 96/100

USA

Robert Mondavi Winery

Kalifornien

_{R94} 1997 Cabernet Sauvignon Reserve

126.00€

Robert Mondavi, 13,5%Vol. Dunkel-rubinrot, ein harmonischer Wein mit fast vollem Körper, einer gewaltigen, komplexen Aromenfülle von Obst, Beeren, Gewürzen und Mineralien. Blaubeeren, Kirschen, Johannisbeeren, Zedernholz, Tabak, einer guten Struktur und bemerkenswerten Länge.

92/100 (exzellent) Dr.He in 9/2013.

93+/100 Antonio Galloni, 92/100 Parker

Tim Mondavi und Patrick Léon.

USA

Opus One Winery

in Napa Valley.

Kalifornien

_{R95} 1990 Opus One

0,751 418,00€

komplexe, reichhaltige Beerenfrucht-Aromen,
Brombeeren, Cassis, Pflaume, kaum
noch Tannine spürbar, gut balanciert,
kraftvoll, zugleich finessenreich mit guter,
weicher Länge. Ein klassischer Opus
One, 87% Cabernet Sauvignon, 10%
Cabernet Franc und 3% Merlot.
92/100 (exzellent) Dr.He in 2005, Wine
Spectator 96/100 in 2000, Parker 90/1009,
Jeannie Cho Lee 93/100 in 2015: Ifo we
tastest his blind, it would be hard to place it

USA

Ridge Vineyards

Kalifornien

2009 Monte Bello

0,751 399,00€

Ridge, Santa Cruz, Kalifornien. 13,5% Vol. 70% Cab. Sauv., 22% Merlot, 8% Petit Verdot. Voluminöse, aber nicht fette Frucht, sehr dicht, fein, konzentriert, Frische der Hochlage, ein echter Klassiker, ein Erlebnis.

97+/100 (einzigartig, groß) DrHe Parker 95+/100 PP Schon jetzt "Kult"

USA

Ridge Vineyards

Kalifornien - Napa Valley

R97

R96

2010 Lytton Springs

0.751 69,00€

Ridge. Zinfandel 71%, Petit Syrah 23%, Carignan 6%, Barrique, 14,5% Vol. Ein echter Spitzen-Zinfandel, üppig und maskulin, ausgewogen, mit großer Kraft, zugleich Eleganz und Feinheit.

94+/100 (exzellent) DrHe, Parker gibt ihm sogar 95 Punkte.

USA

Ridge Vineyards

Kalifornien - Napa Valley

R98

2009 Geyserville

0,751 69,00€

Ridge, Zinfandel 74%, Carignan 19%, Petit Syrah 7%, im Mischsatz stehend und geerntet, Barrique, 14,5% Vol. Rund und schmeichelnd, Aromen von schwarzen Beeren, Vanille, dunkle Schokolade, fast burgundisch. 93+/100 (exzellent) DrHe Parker 94/100 PP

USA

Ridge Vineyards

Kalifornien - Santa Cruz

W26

2010 Chardonnay Estate Santa Cruz

0.751 89,00€

Ridge Vineyards. Chardonnay, Barrique, 14% Vol. Zweitwein des weißen "Monte Bellos", Kalkstein-Lage aus den kühlen Bergen von Santa Cruz. Aromen von Minze, honig, Ananas, Äpfeln, Röst- und Nussaromen, mineralisch, cremig und 92/100 DrHe

USA

R99

Shafer Vinyards

Kalifornien - Napa Valley

2010 Napa Syrah Relentless

0,751 148,00€

Shafer Vineyards. Syrah 96%, Petit Syrah 4%, Barrique. 15,8% Vol. Kräftig, reich und dicht, eine Kombination von Power und Finesse mit Aromen von dunklen Beeren, Likör, dunkler Schokolade und niedriger Säure.

95+/100 (einzigartig, groß)) DrHe, wie Wine Spectator, dort 2008 Wine of the Year

Argentinien

Bodega Archaval Ferrer

Mendoza

R100 2011 Malbec Mendoza

0,751 29,90€

Achaval Ferrer. Malbec Barrique, der "Kleine" vom großen Weinkünstler Ferrer. 14% Vol. Reinsortig, dieser fast schwarze Malbec, eine große Nummer mit seiner Tiefe, Erdigkeit und Würze. Beeindruckend die tolle Balance zwischen dunkelbeerigem Volumen und rotbeeriger Frische. Übrigens, wir zählen ihn zu den Operettenweinen, weil auch Nicht-Weinkenner und ungeübte Weintrinker seinem Charme erliegen, weil er verständlich ist und weil eigentlich jeder ihn mag.

92+/100 (exzellent) DrHe – Ähnlich Parker, Wine Spectator und Falstaff

Argentinien

Bodega Archaval Ferrer

Mendoza

R101 2010 Finca Bella Vista

0,751 169€

Achaval Ferrer. 14% Vol. Malbec 100%, fast schwarz, mit betörendem Duft nach Cassis, Holunder, Himbeeren, Gestein und einem Hauch Schokolade. Überwältigender Geschmack mit hochreifer, jedoch keinesfalls marmeladiger Frucht, butterweichen Tanninen und einer mineralischen Komponente, die für große Länge und Komplexität sorgt. Ein Weltklassewein von majestätischen Ausmaßen, wie man ihn bisher in Argentinien kaum kannte.

96+/100 DrHe, Wine Spectator 95/100

Cloudy Bay

Marlborough

Sauvignon Blanc w27 2012

0,751 58,00€

Cloudy Bay aus Marlborough. Frisch, grün, grasig, mineralisch, Aromen von exotischen Früchten, Gras. Holunderblüten, grüner Limettenschale und Steinobst. Im Mund wirkt er reif, elegant und saftig und präsentiert die pikante Aromen ergänzt um reife Zitrusfrüchten, gepaart mit einem Anflug von Mineralität und duftenden Kräutern. Die Fermentation in kleinen Fässern gibt dem Wein Fleisch, welches die erfrischende, knackige Säure des Weines ideal ausbalanciert. 90-93/100 (exzellent) Dr.He, auch bei Wine-Spectator und anderen Kritikern ähnlich bewertet.

Neuseeland

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R102 1993 Providence

0,375I ohne P

Jim Vuletic. Der Jungfernwein. 1999 im L'Etoile, in Eutin, die Sensation: Die 1996er Providence Private Reserve war dort bei einer Weinprobe (als verdeckter Pirat) gegen die besten Bordeaux -Weine des Jahrgangs 1996 angetreten (u.a. Margaux, Latour, Mouton- und Lafite- Rothschild, Ausone, Cheval Blanc, La Mondotte, La Terte Roteboeuf, Ch. de Valandraud, L'Eglise-Clinet) und belegte Platz zwei. FI. 0,375 I Es gibt keinen Marktpreis

mehr. Wir testen das, mit dem Wein als Beigabe zu einem großem Providence-Tasting.

Neuseeland

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

Rosé 02

1994 Providence Rosé Magnum

1,51 ohne P

Jim Vuletic. 1993er Rosé, das hat nichts mit dem beschwingten leichten Sommerwein zu tun, sehr intensiv, intensiv fruchtig, Himbeeren, Cassis, Pflaume, Lavendel, druckvoll, intensiv mit enormem Volumen, trinkt sich wie ein Roter.

FI. 1,5 I Es gibt keinen Marktpreis mehr. Beigabe bei großem Providence-Tasting.

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R₁₀₃ 1996 Providence

R₁₀₄ 1996 Providence

0,75 1 140,00€ 1,5 1 290,00€

Jim Vuletic. Ein gut balancierter Wein, lang, elegant, mit geschmeidiger reifer Frucht, Brombeere, Kirsche, Cassis, Schokolade und Kaffee-Noten. Die angenehme Säure sorgt für Frische, die

Eleganz ist typisch.

In 2003: 90/100 DrHe, Stephan Tanzer

gab 89/100 Punkte

Neuseeland

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R105 1997 Providence

0.75 | 130.00€

Jim Vuletic, Elegante Nase von erdigen Mineralien begleitet von Frische und reifen Beeren. Das lange vollmundige

Finish begeistert.

In 2003: 91/100 (exzellent) DrHe Jeannie Cho Lee, 4/2004: 93/100, klassischer Providence, Prototyp der Cuvé Cabernet Franc und Merlot, mit einer Reihe exotischer Aromen, geröstete Gewürze

und Fleisch.

Neuseeland

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R₁₀₆ 1998 Providence

0,751 137,00€

Jim Vuletic. Elegant, mit Bordeaux-Nase. Aromen von Blumen und reifen Beeren, Tabak, Vanille, Teer, lang und fest, elegant, komplex, frisch und zugleich reif. Aromen von Cassis, Veilchen und Nadelholz (Zeder). Reife, geschmeidige Tannine eine große Finesse bis hin zum langen, süßen Abgang. Außerdem Aromen von Cassis, Veilchen und Nadelholz (Zeder).

In 2003: 92+/100 (exzellent) DrHe Jeannie Cho Lee 12/2015: 94/100.

1998 Providence diverse Weine aus den Fässern

2 kleine Flaschen von der Cuvée: nur Merlot und 1 kleine Flasche Cabernet Franc, kein Marktpreis, Zugabe bei großem Providence-Tasting

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R₁₀₇ 1999 Providence

0,75 1 124,00€

Jim Vuletic. Der Wein zeigt die typische Providence-Nase: exotisch, würzig und reife Beeren. Die Tannine sind robust, die delikaten Schokoladen- und Kaffee-Noten leiten über in ein elegantes Finish mit süßer Frucht intensiver Cabernet Franc-blend, zeigt die fleischige Seite der Aromenpalette, zudem Brombeeren und geröstete Kräuter. Tolle Länge. 90+/100 DrHe. Jeannie Cho Lee. 3/2002: 91/100.

Neuseeland

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R108 2002 Providence

0,75 1 105,00€

Jim Vuletic. Der Wein zeigt die klassischen Providence-Eigenschaften besonders gut: die leichte Würze, weiche Tannine, Honig, Vanille, blumige und beerige Noten, komlex, Eleganz der Weine der Alten Welt.

Neuseeland

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R109 2004 Providence

0.75 | 138.00€

Jim Vuletic. Raffinierte Nase von Johannisbeeren und Kirschen, am Gaumen zeigt er ungeheure Tiefe und Textur mit reiner Frucht. Schokolade. Kaffee und Beerencharakteristik sind in Kombination mit weicher Säure und reifen Tanninen. Das schafft eine üppige Textur und Grand Cru-Finesse. Ein extrem komplexer Wein, lang und mit einem eleganten Finish.

92+/100 (exzellent) DrHe

Auckland-Matakana

R110 2005 Providence Private Reserve

0,751 190,00€

Jim Vuletic. Er verwirrt viele wegen seiner Bohnenkraut-Aromen und Noten von Laub, dahinter Aromen reifer Pflaumen, Brombeeren und Zeder. Der Wein erinnert deutlich mehr an Bordeaux als an die Neue Welt. Erst zwischen 2016 und 2020 auf seinem Höhepunkt. Dafür gab J. C. Lee in 11/2010 immerhin 94/100 Punkte. Cho Lee urteilt: "A classy wine".

Neuseeland

Providence Vineyards

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R111 2007 Providence Private Reserve

0,751 176,00€

Jim Vuletic. Ein gutes Beispiel für Providence, große Aromenvielfalt, von Gewürzen wie Sellerie, Pfeffer, Vanille, Kokos, Muscat über Fruchtaromen von Pflaume und Cassis bis hin zu mineralischen Noten bietet der 2007er ein großes Spektrum. Die gute Säure sorgt für Frische, die weichen Tannine und der lange, süße Ausklang schaffen Trinkvergnügen.

91/100 DrHe (exzellent) Fl. 0,75 I 176€

Neuseeland **Providence Vineyards**

Auckland-Matakana

2008: Die Wetterbedingungen waren 2008 sehr gut. Geringe Regenmengen in der Reifezeit,

viel Sonne, hohe Temperaturen am Tag, starke nächtliche Abkühlung, zur Ernte optimal reife Trauben.

R112 2008 Providence

0.751 220.00€

Jim Vuletic, 58% Cabernet Franc, 32% Merlot, 10%Malbec, 13%Vol. Herzfaft würzige Beerenaromen, Brombeeren, Johannisbeeren und Kirsche, Beeren, leichte Tabak-Note, Schokolade, Kaffee, Vanille, Teer, weiche Tannine, alles verbindet sich mit sanfter Säure, ein komplexer Wein, elegant, voller Finessen und mit außergewöhnlicher Länge. 96+/100 (einzigartig, groß) DrHe, MYBESTWINE.Ch-Tasting 10/2015: 18,5/20, bis 2025

Providence Vineyards

Auckland-Matakana

R113 2010 Providence Private Reserve

0,751 240,00€

Jim Vuletic: "Kuwata Vintage - per Handschrift". 6% Cabernet Franc, 38% Merlot, 16%Malbec. Exotisch, wild, salzige Noten, Wildfleisch, Pflaumen, Dörrfrüchte, dann im Mund süße, würzige Aromen, Kirsche, Schokolade, Teer, Vanille, mineralisch, feine weiche Tannine, langer, kräftiger Abgang, viel Potential, optimale Reife ab 2019 mindestens bis 2039

94/100 DrHe, MYBESTWINE.Ch-Tasting

10/2015: 18+/20, 2020 bis 2030

Neuseeland **Providence Vineyards**

Auckland-Matakana

R114 2010 Providence Syrah

0,751 250,00€

"Kuwata Vintage" - per Handschrift. Dunkelbeeriges aromatisches Bukett, schwarze Kirschen, Zimt, Schokolade, Lakritze, Teer, optimaler Holzeinsatz, frische Säure, ähnelt insbesondere von der Würze her mehr einem Rhône-Svrah als einem australischem Shiraz, beweist, warum Jim Vulletic ihn Syrah genannt hat.

95+/100 (exzellent) DrHe.

MYBESTWINE.Ch-Tasting 19/20,

trinken bis 2030

Neuseeland **Providence Vineyards**

Auckland-Matakana

R115 2014 Providence Private Reserve

0,75 | 195,00€

Jim Vuletic, ein tief granatroter Wein mit einem ausdrucksstarken Bukett von Blumen und reifen Brombeeren. schwarzen Oliven mit einem Hauch von Gewürznelken und getrockneten chinesische Pflaumen; am Gaumen herzhafte, würzige Beerenaromen mit dezenter Tabaknote, etwas Vanille und ein Hauch von Teer; ein eleganter, harmonischer Wein mit reifen, weichen Tanninen und sanfter Säurestruktur. 93 +/100 DrHe (exzellent) MYBESTWINE.Ch-Tasting 10/2015

ähnlich bewertet.

Australien

Penfolds - Treasury Wine Estates

Barossa Valley

R116 1986 Grange Hermitage

0,751 680,00€

Penfolds. Der Grange, das war und ist noch immer ein großer Wein-Klassiker, komlex und lang, mit zunehmenden Tertiäraromen, Tabak, Espresso, Trockenfrüchte, Bitterschokolade, Leder, Waldboden und Karamell. Parker gab dem Wein in 7/2009 98+/100 PP, ähnlich Winespektator, James Robinson und andere.

Australien

Penfolds - Treasury Wine Estates

Barossa Valley

R117 1994 Grange Shiraz

0.751 499 00€

0,751 292,00€

Penfolds, ein weiterer Benchmark für australischen Penfolds-Shiraz. Typisch für Penfolds, das Terroir und die Rebsorte in Übersee. Große Aromenund Geschmacksvielfalt, Blaubeeren, Pflaumen, Leder, Likör, opulent intensiv.

Von ähnlicher Größe wie der 1986er.

Australien

Clarendon Hills

Mac Laren Vale

R118 1995 Astralis

R119 1996 Astralis

R120 1997 Astralis

0,751 217,00€ 0.751 225.00€

Roman Bratasiuk, 14%Vol, in "Die großen Weine des Jahrhunderts" heißen die Astralis von Clarendon Hills "Blockbuster", weil sie von monströser Dichte, Wucht und Kraft sind, wie man es zuvor nicht für möglich hielt. Es gibt Beschreibungen wie Offenbarung, Gewitter oder Vulkan. Weiche und elegant angenehme Aromen von Himbeeren, Blaubeeren, Schokolade, Zimt und weihnachtlichem Gebäck. Die Weine werden mit Likör und Port verglichen. DrHe. 96+/100 bei allen Verkostungen

bis 2017 für den 1997er.

Amphorenwein, wie vor 8000 Jahren aus Georgien

Georgien

Kachetien

Pheasant's Tears

Die Weine von Pheasant's Tears werden traditionell in Qvevris ausgebaut. Die Weine werden in eingegrabenen Qvevris vergoren, reifen fast ein Jahr lang auf der Vollhefe und den Schalen bevor sie abgefüllt werden. In Georgien und so auch in Kachetien, der wichtigsten Weinregion des Landes entstanden in der 8000-jährigen Tradition mehr als 500 verschiedene autochthone Rebsorten. Eine von ihnen heißt Chinuri und gab einem der typischen Pheasant's Tears-Weine seinen Namen.

2015 Pheasant's Tears Chinuri Skin Contact A01 (Qvevri/Orange)

0,75 1 39,00€

John Wurdeman und Gela Patalishvili. 11,0%Vol, Rebsorte Chinuri, vollständig entrappt und auf den Schalen in der vergrabenen Amphore vergoren, über 6 Monate auf der Vollhefe und den Schalen belassen, danach gefüllt. Feinfruchtig, harmonisch mit Aromen von Blumen und Kräutern, Andeutungen von Minze, Quitten, Birnen sowie anderen gelben Früchten, später Passionsfrucht, etwas nussig, erkennbarer Schalenkontakt, weiche Tannine.

Kachetien

Tsikhelishvili Wines

Die weit verbreitete, rotstielige Rkatsiteli-Traube eignet sich besonders für traditionelle kachetische Qvevri-Weißweine. Hier erkennt man besonders gut die typischen floralen Noten mit Zitru-Quitten- und exotischen Kiwi-Aromen. Weinkünstler Alexi Tsikhelishvili macht in kleinen Mengen landestypische Qvevri-Orangeweine.

2015 Tsikhelishvili Alvani Rkatsiteli Qvevri/Orange

0.751 48.00€

AlexiTsikhelishvili, Kakheti/Oberalvani, Georgien, 13,8%Vol, Rebsorte Rkatsiteli, gewachsen auf Kalkstein-Lehm-Sand-Böden, 500 Meter Höhe, Bio, aber ohne Zertifikat, der Wein wird entrappt, dann auf den Schalen in vergrabenen Qvevris vergoren, dort lange belassen und direkt auf Flaschen gefüllt. Weitere 2 Jahre Flaschenreife, Der Wein hat eine goldgelbe Farbe, in der Nase die typische Orange-Wein Phenolik, aber auch frische, kraftvolle Fruchtaromen und kräftige Tannine. Exotische Aromen, Kiwi, Kräuter, Birne, Quitte, spürbare Schalen-Aromen, langes Finale. Trinktemperatur 10 bis 12 Grad. der Wein und sein Geschmack sind nicht ganz unkompliziert, wir aßen dazu am liebsten Honigmelone mit Honiggratiniertem Ziegenkäse, aber auch stark gewürzte Speisen passen.

Kachetien

Marani

Die Rebsorte Saperavi gilt als König der Rotweine. Ds georgische Wort Saperavi bedeutet übersetzt "Färbertraube" und deutet auf die dunkelrote Farbe hin. Es gibt verschiedene Saperavi-Sorten. Sie sind alle farbkräftig, säure- und tanninreich, körperreich, dunkelfruchtig und würzig.

2015 Marani Satrapezo Saperavi Qvevri

0.751 68.00€

Marani, Georgien, Kachetien, 14%Vol. Rebsorte Saperavi, Handlese Ende September, schonend entrappt und gemaischt, in Qvevri im Erdboden der Kellerei bei maximal 26 Grad vergoren. nach einem Monat in neue Barriques gefüllt und darin 24 Monate ausgebaut. Danach unfiltriert abgefüllt und 6 Monate Flaschenreife. Der Wein ist kirschfarbig. Aromen von reifen Kirschen und Pflaumen mit einer leichten Vanillenote. Im Mund kommen Aromen von Brombeeren, Schlehen und Zimt hinzu. Die Tannine sind weich und wird im langen Finish durch würzige Aromen, salzig-zitronigen Aromen und mineralischen Nuancen ergänzt. Die ideale Trinktemperatur beträgt 18-20 Grad, dazu passen rotes Fleisch oder gereifter Käse.

Mit all diesen georgischen Weinen taucht der Weinfreund in die jahrtausende alte Geschichte des georgischen Weins ein. Man bekommt so einen Eindruck, wie Wein vor 6000 - 8000 Jahren geschmeckt hat.

Aber auch in anderen Weingebieten wird Amphoren-Weinkunst gemacht: ... moderner komponiert aus Frankreich

Frankreich

Domaine L' ECU

Loire

w20 2014 Faust

Ein Chardonnay Amphorenwein Domaine de L'Ecu, Fred Niger. Zuerst dachte ich beim Einschenken und bei seinen ersten Aromen: Das ist doch frisch gemachter Apfelsaft. Dann wurde die Nase immer ausdrucksstärker, immer neue Aromen traten hervor, ein Hauch von Feige, Aprikose, Quitte, Beeren. Im Mund entwickelt er sich immer weiter,

wird irgentwie charmant, irre seine Kraft, tief, rein, delikat und von wahnsinniger

Länge.

Nichts für unerfahrene Leicht-Weintrinker, mich hat er süchtig gemacht, schade nur, dass er seinen

Preis haben muss.

Frankreich

Domaine L' ECU

Loire

R42 2015 Mephisto

Ein Cabernet Franc Amphorenwein

Domaine de L'Ecu, Fred Niger.
Ausdrucksvolle Nase, Aromen von
dunklen Früchten, und roten Beeren,
Brombeeren, Johannisbeeren,
Erdbeeren, Stachelbeeren,
Gewürznoten, pfeffrige Noten,
säurebetont, samtige Tannine, schönes
Volumen, er verändert sich von Minute
zu Minute, man ahnt, es ist eigentlich viel
zu früh, ihn zu trinken, lieber 10 oder 20
Jahre warten.

0,751 99,00€

0,751 69.00€

Die Preise verstehen sich in der Regel für 0,75I-Flaschen im Restaurant. Teilweise sind es Handelspreise ohne Garantie, siehe *, Stand 1.6.2021



Dr. Jürgen Herrnberger FACETTEN DER WEINKUNST

Facetten der Weinkunst beleuchtet unterschiedlichen Perspektiven, was einen Wein zu einem Kunstwerk macht. Indem der Autor seine Ansprüche an Weinkunst aus verschiedenen Blickwinkeln beschreibt, nimmt er uns mit auf eine Entdeckungsreise der Traditionen, des regionalen Kulturguts, des Terroirs mit Natur, Kultur und gesetzlichen Vorschriften sowie des Zeitgeschmacks. Das Buch erklärt detailliert, wie sich Handwerk und Kunst unterscheiden, was Geschmacksunterschiede ausmacht und lässt den Leser erschmecken, dass jede Lage und die Hand der Künstler Weine mit anderen Nuancen hervorbringen kann. Das Buch entführt uns in die Welt der exzellenten Weine und analysiert, welche Weine derzeit zu den Wichtigsten der heutigen Weinkunst gezählt werden können. Sowohl Kenner Liebhaber als auch für diejenigen, die gerade erst anfangen Weinkunst zu erleben, ist dieses Buch ein perfekter Einstieg.



Dr. Jürgen Herrnberger

Facetten der Weinkunst



Dr. Jürgen Herrnberger wurde im Jahr 1943 in Westerland/Sylt geboren. Er hat sein Abitur in Eutin abgeschlossen, sein Studium der Betriebswirtschaft in Göttingen absolviert und die Promotion in Dortmund erhalten. Nach dem Studium in Stuttgart bei der Daimler Benz AG, war er als Abteilungsleiter für das Rechnungswesen der werkseigenen Niederlassungen verantwortlich. 1976 ging er zurück nach Eutin. Nachdem er als Mercedes Vertreter viel Zeit und Möglichkeiten für Weinreisen und für das Sternerestaurant L'Etoile und seine Weine hatte, erschien das Weinbuch Weltweinkarte L'Etoile im Jahr 1999. Ein Weinbuch, das man schmecken konnte. Die Ursprungsidee für das Buch Facetten der Weinkunst entstand 2001, als Robert Mondavi am Blessing Day auf seinem Weingut im Napa Valley alle Mitarbeiter und Gäste auf seine Vision von amerikanischer Weinkunst fokalisierte. Sinngemäß sagte er: Weine, so weich wie Samt, zugleich aber mit der Kraft einer Pavarotti-Arie.

Heute steht er seiner Frau Ruth als Weinberater für ihr EUT-IN Hotel und Restaurant in der Alten Straßenmeisterei zur Seite. Verlag: Europa Buch
Preis: € 24,90
Genre: Sachbuch
Reihe: Globus
Seiten: 665
Sprache: Deutsch
EAN: 9791220111331

Pressebüro Europa Buch +49-(0)1525 5673395 press@europabuch.com www.europabuch.com







Presse-Informationen zur Buchvorstellung "Facetten der Weinkunst" von Dr. Jürgen Herrnberger

r acetteri dei Weinkarist Von Dr. dargen Herribergei

Das Buch "Facetten der Weinkunst" möchte einen Beitrag leisten, Wein als schützenswerten Teil unserer Geschichte, als regionales Kulturgut zu erhalten.

"Facetten der Weinkunst" ist ein Aufruf an fähige Winzer: "Erschafft mehr als guten Wein, erschafft Weinkunst und schützt damit unser Kulturgut Wein!"
Gleichzeitig ist es ein Aufruf an Weinfreunde, Kunstinteressierte, Weinblogs und Medien, die Interesse am Kulturgut Wein haben: "Motiviert Weinkünstler kreative Beiträge zu leisten, dass Wein nicht mehr nur gut schmecken soll, sondern als kultureller Wert weiterhin Bestand hat und Teil des Kulturerbes bleibt."
Auch wenn sehr unterschiedlich diskutiert wird, was Kunst ist und sich die Geister am Kunstbegriff scheiden, so haben wir in dem Buch "Facetten der Weinkunst" eine eindeutig brauchbare Definition des Begriffs Weinkunst gegeben:

"Weinkunst ist das Ergebnis kreativen Wollens und Könnens von Weinkünstlern. Sie entsteht ausschließlich durch das Zusammenwirken von fünf Anforderungen: von exzellenter Qualität, höchstem Genuss, regionaler Identität, nachhaltiger Botschaft und Werthaltigkeit."

Weinkunst ist Bestandteil der regionalen Kultur, die zu der seit Generationen überlieferten und erlebten Weingeschichte beiträgt, den physischem Kontakt mit der Vergangenheit herstellt und zum kulturellen Erbe der Weinregion zählt. Das kulturelle Erbe und die Weinkunst sind sehr vielschichtig. In Facetten der Weinkunst werden die besten Weinregionen der Welt mit ausgewählten Weinkünstlern präsentiert. Kurzportraits beschreiben das Terroir, sein sensorisches Profil, Aromen und Geschmack. Klassiker und ihre Weine werden vorgestellt, daneben werden Modernisierer und Erneuerer mit ihren Anliegen und Weinen präsentiert und die Auswirkungen auf die Sensorik nachgezeichnet. In Weingebieten ohne langjährige Tradition geht es um die Pionierleistung ihrer Weinkünstler. Leser lernen auf diese Weise den kulturellen Wert der Region, die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft von Weintypen, von Weinstilen, deren Duft und Geschmack kennen. Das reicht von Gebieten und geht bis zu Einzellagen, zunächst allgemein, auf der Basis regionaler, traditioneller Gemeinsamkeiten und dann als Weinkunst, nachvollziehbar und probierbar.

Klassische Weinkunst ist typisch für ihre Region und hilft sich in der unübersichtlich großen Vielfalt der Welt der guten Weine zurecht zu finden.

Innovative Klassik, also an die "Jetztzeit angepasste Tradition" muss sich fragen lassen, ob die traditionellen Besonderheiten der Region noch erhalten sind, worin der Fortschritt, die Innovation gesehen wird und ob das eine Veränderung/Verbesserung ist, die sich nachhaltig durchsetzen kann.

Moderne Weinkunst der Erneuerung, bewegt sich zwischen "seelenlos", weil der Wein seine traditionelle Seele verloren hat, und "genialer Kunst", wenn der moderne Wein keine "Eintagsfliege" bleibt, Nachahmer findet und vielleicht sogar eine neue Tradition begründet.